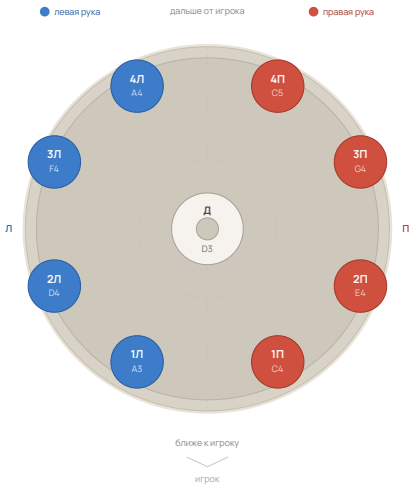
Ханг Celtic D minor – шпаргалка

Строй D3 / A3 C4 D4 E4 F4 G4 A4 C5 · handpan-moscow.ru



Д	D3
1Л	A3
1П	C4
2Л	D4
2П	E4
3Л	F4
3П	G4
4Л	A4
4П	C5

Как читать таб

Д – динг (центр). Цифра – номер поля от игрока: 1 – ближнее, 4 – дальнее. Л/П – левая или правая сторона, играет соответствующая рука. Мелкий шрифт – тихий удар.

Базовые удары

- **Поле:** подушечка пальца коротко касается центра поля и сразу отскакивает.
- **Динг:** боковой стороной большого пальца или подушечками нескольких пальцев.
- **Глушение:** ударить и оставить палец на поле.
- **Перкуссия:** лёгкие удары пальцами по корпусу между полями.

Ритмическая сетка

Счёт «1 · и · 2 · и ·» – шестнадцатые доли. D – дум (динг), T – тек (звонкий удар по полю), k – лёгкий удар.

Упражнения

Гамма вверх

ГАММА ВВЕРХ

Д 1Л 1П 2Л 2П 3Л 3П 4Л 4П

Гамма вниз

ГАММА ВНИЗ

4П 4Л 3П 3Л 2П 2Л 1П 1Л Д

Аккорд ре минор

ВВЕРХ И ВНИЗ

Д 2Л 3Л 4Л 3Л 2Л Д

Вопрос и ответ

ВОПРОС

2Л 3Л 3П 4Л

ОТВЕТ

3П 3Л 2П 2Л

Ритм «динг – тук-тук»

РИТМ, 2 РАЗА

Д 1Л 1П Д 1Л 1П

СЧЁТ	1	·	и	·	2	·	и	·	СЧЁТ	1	·	и	·	2	·	и	·
УДАР	D				T		T		УДАР	D				T		T	
ПОЛЕ	Д	·	·	·	1Л	·	1П	·	ПОЛЕ	Д	·	·	·	1Л	·	1П	·

ТОТ ЖЕ РИТМ НА ДРУГИХ ПОЛЯХ

Д 2Л 2П Д 2Л 2П

СЧЁТ	1	·	и	·	2	·	и	·	СЧЁТ	1	·	и	·	2	·	и	·
УДАР	D				T		T		УДАР	D				T		T	
ПОЛЕ	Д	·	·	·	2Л	·	2П	·	ПОЛЕ	Д	·	·	·	2Л	·	2П	·

Аюб и Зар (2/4)

Запись на дарбуке: **D–kD-T-**. Зар – тот же рисунок в медленном темпе (около 60 ударов в минуту), Аюб – живее (около 100).

АЮБ, 2 ТАКТА

Д 2Л Д 2П Д 2Л Д 2П

СЧЁТ	1	·	и	·	2	·	и	·	СЧЁТ	1	·	и	·	2	·	и	·
УДАР	D			k	D		T		УДАР	D			k	D		T	
ПОЛЕ	Д	·	·	2Л	Д	·	2П	·	ПОЛЕ	Д	·	·	2Л	Д	·	2П	·

Аюб на нотах

На месте T каждый такт новое поле.

АЮБ НА НОТАХ: T КАЖДЫЙ ТАКТ НА НОВОМ ПОЛЕ

Д 2Л Д 2П Д 2Л Д 3Л Д 2Л Д 3П Д 2Л Д 2П

СЧЁТ	1	·	и	·	2	·	и	·	СЧЁТ	1	·	и	·	2	·	и	·	СЧЁТ	1	·	и	·	2	·	и	·	СЧЁТ	1	·	и	·	2	·	и	·
УДАР	D			k	D		T		УДАР	D			k	D		T		УДАР	D			k	D		T		УДАР	D			k	D		T	
ПОЛЕ	Д	·	·	2Л	Д	·	2П	·	ПОЛЕ	Д	·	·	2Л	Д	·	3Л	·	ПОЛЕ	Д	·	·	2Л	Д	·	3П	·	ПОЛЕ	Д	·	·	2Л	Д	·	2П	·

Заполненный Аюб: DktkDtkt

ЗАПОЛНЕННЫЙ АЮБ

Д 2Л 2П 2Л Д 2П 2Л 2П Д 2Л 2П 2Л Д 2П 2Л 2П

СЧЁТ	1	·	и	·	2	·	и	·	СЧЁТ	1	·	и	·	2	·	и	·
УДАР	D	k	T	k	D	T	k	T	УДАР	D	k	T	k	D	T	k	T
ПОЛЕ	Д	2Л	2П	2Л	Д	2П	2Л	2П	ПОЛЕ	Д	2Л	2П	2Л	Д	2П	2Л	2П

«Игра престолов» (ре минор, 3/4)

Длинные ноты темы – по три доли, короткие – по половине доли.

ВСТУПЛЕНИЕ – 4 РАЗА

4Л 2Л 3Л 3П 4Л 2Л 3Л 3П 4Л 2Л 3Л 3П 4Л 2Л 3Л 3П

ТЕМА, ФРАЗА 1

4Л 2Л 3Л 3П 4Л 2Л 3Л 3П 2П

ТЕМА, ФРАЗА 2

3П 1П 3Л 2П 3П 1П 3Л 2П 2Л

Послушать все упражнения и ритмы записями нашего ханга: handpan-moscow.ru/uchimsya-igrat

Аренда и покупка ханга в Москве: +7 993 902-43-15 · Telegram